

CÓDIGO*	TÍTULO DEL PROYECTO	ESTADO**
A001	Espejos tallados en madera, dorados en pan de bronce	SELECCIONADO
A002	Pacha, renovación de la arquitectura de los Templos	SELECCIONADO
A003	Fachadas de casonas coloniales de ayer y hoy	SELECCIONADO
A005	Limahuacalima	SELECCIONADO
A006	Lima Humilde	SELECCIONADO
A007	Wayta Colonial	SELECCIONADO
A008	Colección Caral	SELECCIONADO
A010	Lima Señorial	SELECCIONADO
A011	Rescatando la Casa Osambela	SELECCIONADO
A012	Homenaje a la cultura Ichma	SELECCIONADO
A015	Emprendedora de antaño	SELECCIONADO
A016	Fiesta de Amancaes	SELECCIONADO
A017	Kit Pachacámac	SELECCIONADO
A018	Amigo Cuchimilco	SELECCIONADO
A020	Mi Lima de antaño	SELECCIONADO
A021	Animalitos del Perú	SELECCIONADO
A022	Urpiwachay	SELECCIONADO
A023	Lima Prehispánica	SELECCIONADO
A024	Aprendemos jugando	SELECCIONADO
A025	Puriq, set de picnic en junco y totora	SELECCIONADO
A027	Lima Prehispánica "La Zona Arqueológica Monumental Huaycán de Pariachi"	SELECCIONADO
A029	Conectados por el pasado	SELECCIONADO
A030	Los quipus de Puruchuco	SELECCIONADO
A031	Colección MARTIER Mar y Tierra	SELECCIONADO
A004	Vasijas y tejidos naturales de la cultura y civilización ancestral Yanasha en Lima	NO SELECCIONADO
A009	Hisnature Lima Prehispánica	NO SELECCIONADO
A013	La agricultura en el Virreinato	NO SELECCIONADO
A014	¡Qué Canicas!	NO SELECCIONADO
A019	Raíces, riquezas y tradiciones limeñas	NO SELECCIONADO
A026	Lima Prehispánica "La Zona Arqueológica Monumental Huaycán de Pariachi"	NO SELECCIONADO
A028	Mates históricos de Lima	NO SELECCIONADO

\*Las postulaciones se han codificado en orden según la fechas y horario de ingreso

\*\* De acuerdo con el enunciado IX numeral 1 de las bases, el Jurado Calificador decidió ampliar como seleccionados de diez (10) a veinte (20) puestos según el ranking, incluyendo a los proyectos que tuvieron empates.